

Конспект НОД
для детей старшего дошкольного возраста
Тема: «До чего ж хороша, русская матрешка»

Подготовила:
Воспитатель высшей категории
Пучкова Наталья Геннадьевна

г.Симферополь, 2019

Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста на тему «До чего ж ты хороша, русская матрёшка»

Автор: *Пучкова Н.Г.*

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Интеграция образовательных областей в соответствии с требованиями

ФГОС ДО: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная.

Программное содержание

Задачи:

Образовательные: Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством посредством музыки и рисования; познакомить с историей матрешки; создавать условия для использования нетрадиционной техники рисования при росписи матрешек.

Развивающие: Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Развивать речевые навыки. Учить употреблять в речи существительные во множественном числе. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии образа матрешки; обращать внимание детей на выразительные средства, развивать умение замечать сочетание цветов; развивать творческую активность, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательные: Воспитывать интерес к изобразительной деятельности; внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию; воспитывать уважение к творчеству русских умельцев.

Методы: игровой, наглядный, словесный, практический.

Приемы: рассматривание матрешки, алгоритм с этапами изготовления матрешки, беседа, художественное слово, физические минутки, пояснения,

поощрение, использование элементов ТРИЗ, самостоятельная деятельность детей, использование различных нетрадиционных техник для рисования.

Материал и оборудование:

Демонстрационный: Мультимедийный проектор, музыкальный центр, короб с матрешками.

Раздаточный: заготовки матрёшек из фоамирана на каждого ребенка, стаканчики с водой, краска гуашь, акварель красного, синего, зеленого цветов, салфетки влажные, ватные палочки, образцы росписи; цветные платочки на каждого ребенка (для физ.минутки)

Музыкальное сопровождение: запись, mp3 русской народной музыки, С и Е.Железновы «Птицы пальчики».

Словарная работа: расписная матрешка, символ России, сувенирная, чернобровая, расписывать.

Индивидуальная работа: рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства, мини-выставка в детском саду, чтение художественного слова о матрешке и народных промыслах России.

Предварительная работа воспитателя: подготовить демонстрационный и раздаточный материал; подготовить презентацию о матрёшке, подготовить буклет для родителей «Какая она - русская матрёшка», разучить с одним из детей стихотворение о матрёшке, подготовить русский народный костюм.

Этапы образовательной деятельности:

- вводная часть;
- основная часть;
- практическая часть;
- заключительная часть.

В ходе образовательной деятельности сочетаются различные формы работы:

- групповая;
- индивидуальная.

Ход образовательной деятельности:

Звучит русская народная музыка «Ярмарка». Заходит воспитатель в русском - народном сарафане.

Воспитатель:

Придумано кем-то просто и мудро. При встрече здороваться:

- Доброе утро!

- Доброе утро!

Солнцу и птицам!

-Доброе утро!

Улыбчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым...

Пусть доброе утро длится до вечера...

Дети садятся возле воспитателя на ковер

Воспитатель:

Ребята, посмотрите, какой красивый короб у нас в группе. Интересно узнать, что же в нем? Смотрите на нем лежит письмо.

Читает надпись - загадку

В деревянной Машеньке

Внутри кукла Сашенька.

Открой куклу Сашеньку,

А там - крошка Дашенька.

А в сестрице Дашеньке,

Есть малютка Глашенька.

Все они сидят друг в дружке,

А всего одна игрушка.

(Ответы детей: Матрешка)



Воспитатель открывает короб и показывает матрешку детям.

Правильно, самыми любимыми игрушками в народе у детей были матрешки.

Кто матрешку создал, мы не знаем, Но известно нам, что сотню лет, Вместе с Ванькой-Встанькой, как живая, Покоряет кукла белый свет.

Нарядную, добродушную матрешку не спутаешь ни с какой другой игрушкой. Она полюбилась и взрослым, и детям. Давайте пройдем в фотогалерею Матрешки и посмотрим на них. ***(Ставит матрешку на стол рядом с коробом).***

Слайд 1 (изображение первой матрешки)

Воспитатель:

Есть много версий, как и когда она родилась. Первая матрешка была сделана в местечке Абрамцево и звали ее Матрена,

Ребенок рассказывает стихотворение:

Абрамцево, Абрамцево -

Старинное местечко.

Там есть и лес, и рошица,

Поле, мостик, речка...

Там мастера решили

*

Матрёшку сотворить,

Чтоб только людям радость

Она могла дарить

Слайд 2 (изображение мастеров)

Воспитатель:

Матрешка была изготовлена мастером по дереву Василием Звездочкиным, а расписал ее художник Сергей Малютин. В нее входило семь фигурок, и самая большая, симпатичная девчушка Матрена с петухом в руках так понравилась всем, что игрушку называли Матрешкой.

Скорее всего, идея деревянной игрушки, которая состоит из нескольких фигурок, вставляющихся одна в другую, была навеяна мастеру русскими сказками. Как вы думаете, какими?

(ответы детей)

Многие, например, знают и помнят сказку о Кощее, с которым борется Иван-царевич. Чтобы совершить такой подвиг, нужны необычайные усилия и труды, потому что смерть Кощея сокрыта далеко: на море, на океане, на острове на Буяне есть зелёный дуб, под тем дубом зарыт железный сундук, в том сундуке заяц, в зайце утка, в утке яйцо; стоит только раздавить яйцо - и Кощей мгновенно умирает. (В ходе беседы выяснить, что все предметы находились один в другом или один внутри другого)

Использование элементов ТРИЗ

Воспитатель предлагает детям подумать и вспомнить, где еще в быту, в жизни встречаются такие предметы, когда один предмет находится внутри другого.

(Ответы детей – стержень, ручка, пенал, желток, белок, скорлупа – яйцо; мама-ребенок, посуда-судочек, кастрюля в кастрюле, пирамидка, ядро грецкого ореха, скорлупа-кожура и т.д)

Слайд 3 (изображение «принципа вкладышей»)

Слайд № 4

Рождение матрешки начинается на токарном станке, в токарном цехе.

Слайд №5

Сухие липовые чурки мастер обтачивает снаружи и изнутри. Едва уловимо мелькают в его руках стамески.

Слайд №6

После этого она попадает в художественный цех. Здесь совершается самое главное - белая деревяшка превращается в красавицу матрешку.

Слайд №7

Матрешка завоевала весь мир. И теперь ее продают во многих странах, как символ России.



Воспитатель: *(берет матрешку)*

Что, ребятки, устали сидеть?

Выходи, честной народ -

В пляс матрешка вас зовет!

(достает из матрешки разноцветные платочки, раздает детям)

Физминутка «Мы матрешки»

Дети садятся на места.

Воспитатель:

Посмотрите внимательно на матрешку и скажите, все ли матрешки одинаковые?

– Чем они отличаются друг от друга?

(ответы детей)

Все они отличаются элементами росписи, но каждая «одета» в крестьянский костюм: расписной сарафан, платок, передник.

Сейчас я назову одежду Матрешки в единственном числе, а вы ответите во множественном:

У матрешки не одна косынка – а много КОСЫНОК.

Не один сарафан – а много сарафанов.

Не один фартук – а много фартуков.

Какие цвета в росписи используют художники?

(Ответы детей: Мастера используют зеленый, красный, синий, желтый, черный. В росписи художники используют яркие, сочные цвета разного цвета.)

- Ребята, давайте рассмотрим, как раскрашен её фартук.

(Ответы детей: он красивый, но его закрывает большой букет цветов).

- А чем раскрашена у неё косынка?

(Ответы детей: Края косынки украшены цепочкой из бутонов и листьев.)

Несмотря на то, что все матрешки разные по украшению, все равно их очень любят малыши и взрослые. Как вы думаете какие они - Матрешки?

(Ответы детей - добрые, игривые, ласковые, народные, праздничные)

Воспитатель: Ребята сегодня я вам предлагаю очень интересное и творческое задание, создать образ русской матрешки. Но прежде, чем мы приступим к работе, разомнем наши пальчики.

Пальчиковая игра.

«Птицы-пальчики».

Воспитатель:

Проходите пожалуйста в наш центр творчества.

«Мы открыли мастерскую:

Полюбуйтесь – вот какую.

Приглашаем всех учиться

Вместе весело трудиться!»

Сегодня мы будем мастерами-художниками и нам предстоит наших матрешек расписать. А помогут вам их расписать наши образцы с элементами росписи.

Дети рассматривают образцы с элементами росписи, выбирают любую нетрадиционную технику изображения (пальчиковая живопись, печать ластиком, рисование ватными палочками, оттиск поролоном и др.)

Самостоятельная работа детей (под русскую народную музыку)

После выполнения работы воспитатель вместе с детьми организывает мини-выставку детских работ.

Воспитатель:

- С какими игрушками мы с вами познакомились сегодня?

- Чем они похожи? Чем отличаются?

- Назови элементы украшения у каждой матрешки?

- Какое настроение у вас возникает при взгляде на матрешку? Чем она вам нравится?

- Вот и закончилось наше занятие. Молодцы, Мастера!

Существует поверье, что если внутрь матрёшки положить записку с желанием, то оно непременно исполнится. Но, так как вы писать еще не умеете, мы шепнем наши желания Матрешке.

Дети складывают ладошки «лодочкой», загадывают желание и сдувают его на матрешку

Воспитатель:

А наша матрешка приготовила вам сюрприз - угощение.

(Воспитатель достает из короба угощение, дарит детям)

Матрёшки чаще приходите

С нами дружбу заводите!

Дети прощаются с матрешками. Отключаются слайды. Игрушка матрешка снова помещается в короб.

